

THREE YEAR B.A./B.Com./B.Com.(Specialisation/B.Sc./B.Sc.(Home
Science)/B.Dance/B.Music/B.H.M/B.Sc.Degree In Web Enabled Technologies/
B.Sc. In Horticulture/B.Sc. In Paramedical Technologies/B.C.A
In Big Data & Machine Learning/B.C.A In Artificial Intelligence &
Data Science DEGREE EXAMINATION, October - 2022

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

SECOND SEMESTER

PART - I(B) - ANOTHER LANGUAGE-TELUGU

PAPER - II : Modern Telugu Literature

(Under CBCS New Regulation w.e.f. the Academic Year 2020-21)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

విభాగము - అ

క్రింది వానిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానములు వ్రాయండి. ప్రతి సమాధానానికి 5 మార్కులు.
(5×5=25)

1. కథానిక లక్షణాలు
2. ఆధునిక కవిత్వ ఆవిర్భావం
3. రెంటాల నాగేశ్వరరావు
4. నవలలు వర్గీకరణ
5. మహీధర రామ్మోహన రావు
6. తెలుగు నాటక పరిచయం
7. యం.వి.యస్.హరనాథ రావు
8. సాంఘిక విమర్శ
9. దుష్పూరి రామిరెడ్డి.
10. అనిశెట్టి సుబ్బారావు.

క్రింది వానిలో అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. (వతి సమాధానానికి 10 మార్కులు.

(5×10=50)

11. అ) ఆధునిక కవిత్వ నేపథ్యాన్ని వివరించి, ఆధునిక కవిత్వ లక్షణాలను తెల్పండి.

(లేదా)

- అ) కొండవీడు కవితా ఖండిక సారాంశాన్ని తెల్పండి.

12. అ) తాతకో నూలుపోగులో దండారు ప్రసాద మూర్తి చెప్పిన భావాలేవి,

(లేదా)

- అ) స్వేదం ఖరీదు ఇతివృత్తాన్ని తెల్పండి.

13. అ) రథ చక్రాలు నవల గొప్పతనాన్ని తెలియజేయండి.

(లేదా)

- అ) తెలుగు నాటక పరిణామాన్ని వికాసాన్ని వివరించండి.

14. అ) యక్షగానం నాటికలోని ప్రధానమైన వస్తువును తెలియజేయండి.

(లేదా)

- అ) భట్టు పాత్ర ప్రత్యేకతను వివరించండి.

15. అ) ఉత్తమ విమర్శకుని లక్షణాలేవి.

(లేదా)

- అ) విమర్శ స్వరూప స్వభావాలను గురించి ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యుల అభిప్రాయాలను తెల్పండి.

11/3/23
New (AF)

THREE YEAR B.A./B.Com./B.Com.(Specialisation)/B.Sc./B.Sc.(Home
Science)/B.Music/B.Dance/B.H.M./B.Sc. Degree in Web Enabled
Technologies/B.Sc. In Horticulture/B.Sc. in Paramedical Technologies/B.C.A.
In Big Data and Machine Learning/B.C.A. in Artificial Intelligence and
Datascience DEGREE EXAMINATION, MARCH/APRIL - 2023

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

FIRST SEMESTER

PART - I(B) - ANOTHER LANGUAGE - TELUGU

Paper - I : Old Poetry and Grammar

(Under CBCS New Regulation w.e.f. the academic year 2020-21)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

విభాగము - ఎ

క్రింది వానిలో ఏవైనా ఐదింటికి సమాధానములు వ్రాయండి. వానిలో 3,4 ప్రశ్నలకు తప్పనిసరిగా
సమాధానములు వ్రాయవలెను. (5×5=25)

1. ఉద్యోగుల పట్ల రాజు వ్యవహరించవలసిన తీరును తెలపండి.
2. రాజసభలో సేవకులు ఎలా ఉండాలి.
3. క్రింది వానిలో ఒక దానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.
అ) చెప్పగ వలయు దగియెడు బుద్ధుల్.
ఆ) జనుల పొందు లెస్స.
4. క్రింది వానిలో ఒక దానికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు వ్రాయండి.
అ) అనువుగా రాజకార్య భారము దాల్చున్.
ఆ) పంచితే నీవు వారిదైన నేర్పెరింగి.
5. త్రిజట తన స్వప్నాన్ని గురించి తోటి కావలికత్తెలకు ఏమని చెప్పింది.
6. రాజు చేయవలసిన సంక్షేమ కార్యక్రమాలు తెలపండి.
7. ధామ్యుడు పొండవులకు ధర్మోపదేశం ఎందుకు చేశాడు?

8. బాలచంద్రుడి యుద్ధం గురించి వ్రాయండి.
9. త్రికసంధి, ద్రుతప్రకృతిక సంధులను గురించి వ్రాయండి.
10. స్వభావోక్తి, అర్థాంతరన్యాస అలంకారములను గురించి వ్రాయండి.

విభాగము - 2

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయండి.

(5×10=50)

11. అ) కడు జనువాడునై పురుషకారియు దక్షుడునైన మంత్రి పెం
పడరగ రాజపుత్రుల మహా ధనవంతుల జేసి వారితో
నొడబడి పక్షమేర్పడగ నుండుడుగా ధన మెట్టి వారికిం
గడుకొని చేయకుండునె జగన్ముత గర్వము దుర్విమోహమున్.

(లేదా)

- అ) రాజగృహంబుకంటె నభిరామముగ నిలు గట్ట గూడ, దే
యోజ నృపాలుడాకృతికి నొప్పుగు వేషము లాచరించు, నే
యోజ విహారముల్ సలుప నుల్లమునం గడువేడ్కసేయు, నే
యోజ విదగ్ధుడై పలుకు; నొడ్డులకుం దగ దట్లు సేయగన్.
12. అ) నారదుడు ధర్మరాజుకు తెలిపిన రాజనీతులను వివరించండి.

(లేదా)

- అ) ధౌమ్యుడు పాండవులకు చేసిన ధర్మోపదేశాన్ని వివరించండి.
13. అ) పలనాటి బెబ్బులి కథాసారాంశాన్ని వ్రాయండి.

(లేదా)

- అ) సీతా రావణ సంవాదాన్ని వ్రాయండి.
14. అ) 'కుచేలో పాఖ్యానము' పాఠ్యభాగ ఇతివృత్తాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

- అ) 'కుచేలో పాఖ్యానము' పాఠ్యభాగంలోని స్నేహమాధుర్యాన్ని వర్ణించండి.
15. అ) ద్విరుక్తటకారాదేశ, జత్త్య, అనునాసిక సంధులను వివరించండి.

(లేదా)

- అ) ఉత్పలమాల, మత్తేభం పద్యములలో ఒక దానికి లక్ష్య లక్షణ సమన్వయములను వ్రాయండి.

THREE YEAR B.A./B.Com./B.Com.(Specialisation)/B.Sc./B.Sc.(Home
Science)/B.Music/B.Dance/B.H.M./B.Sc. Degree in Web Enabled
Technologies/B.Sc. In Horticulture/B.Sc. In Paramedical Technologies /B.C.A
In Big Data and Machine Learning/B.C.A. in Artificial Intelligence and
Data Science DEGREE EXAMINATION, MARCH/APRIL - 2023

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

THIRD SEMESTER

PART - I(B) - ANOTHER LANGUAGE - TELUGU

PAPER - II : CREATIVE WRITING

(Under CBCS New Regulation w.e.f. the academic year 2021-22)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

విభాగము - అ

ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సంక్షిప్త సమాధానములు వ్రాయండి. 8 వ ప్రశ్నకు తప్పనిసరిగా
సమాధానం వ్రాయాలి. ప్రతి సమాధానానికి 5 మార్కులు. (5×5=25)

1. భాష ఆవశ్యకత
2. సామాన్యవాక్యం
3. ఉత్తమ కథ లక్షణాలు
4. ముద్రణా మాధ్యమం-పరిధి.
5. ప్రతిక రచన
6. శ్రవణ మాధ్యమాలు
7. రేడియో
8. క్రింది అంశాన్ని ఆంగ్లంలోకి అనువాదం వ్రాయండి.

కాలుప్య కారణాలు అసంఖ్యాకం, వేగంగా కర్మాగారాలు జాబితాలో ముందుంటాయి. వాహనాలు తర్వాత
జతకలుస్తాయి. చెట్ల నరికివేత సమస్యను పెంచుతుంది. విచక్షణారహిత ఇంధన వినియోగం సమస్యను జటిలం
చేస్తుంది. పరిశుభ్రత, పచ్చటి సాంకేతిక పరిజ్ఞానం, పర్యావరణ అనుకూల వాహన వినియోగం, చెట్లను విరివిగా
పెంచడం, అవగాహనను విస్తరింపచేయడం మొదలగునవి పరిష్కారాలలో పేర్కొనదగినవి. విశ్వవ్యాప్త సామూహిక
చర్యమాత్రమే సత్ఫలితాలను ఇవ్వగలదు.

విభాగం - ఆ

ఈ క్రింది వానిలో అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. ప్రతి సమాధానానికి 10 మార్కులు.

(5×10=50)

9. అ) భాషా నిర్మాణంలో వాక్యాన్ని నిర్వచించి, లక్షణాలను తెల్పండి.

(లేదా)

అ) సామాన్య , సంయుక్త వాక్యాలను ఉదాహరణలతో వివరించండి.

10. అ) ఉత్తమ వ్యాస లక్షణాలను వివరించండి.

(లేదా)

అ) ఉత్తమ కథా లక్షణాలను వివరించండి.

11. అ) అనువాదం అంటే నిర్వచించి, సమస్యలు - పరిష్కార మార్గాలను తెల్పండి.

(లేదా)

అ) అనువాదం లక్షణాలను తెలిపి, అనువాద పద్ధతులను వివరించండి.

12. అ) ముద్రణా మాధ్యమం గురించి తెలుపుతూ, పత్రికలలో ఉండే భాష, శైలిని వివరించండి.

(లేదా)

అ) పత్రికా రచన గురించి తెలుపుతూ, పత్రికలలో వ్రాసే సంపాదకీయాల గురించి వ్రాయండి.

13. అ) ప్రసార మాధ్యమాల విస్తృత ప్రయోజనాలను తెల్పండి.

(లేదా)

అ) శ్రవణ మాధ్యమంలో రేడియో రచన ప్రాధాన్యాన్ని తెల్పండి.